

榮譽工商管理學博士林百里博士

贊辭由魏國基教授撰寫及宣讀

監督：

「百里龜行憑寸步，九霄鵬舉動環球。」這 14 個字，我不敢自稱寫得工整，但自信可以概述台灣廣達電腦創辦人兼董事長林百里博士的哲學和成就。

林博士 1949 年出生上海，襁褓之年即隨父母來港，和當時許多孩子一樣，在困乏環境中長大，1966 年負笈台灣，1970 年畢業於國立台灣大學電機系，留校深造，獲碩士學位。

林博士一生奉行自創的烏龜哲學。對他來說，悠然曳尾、慢慢朝着目標前進的烏龜，是虛心、用心、開心的象徵。他把烏龜哲學歸納成一句格言：「虛心可得真道理，用心必得善其事，開心因得美夢成。」有三心，然後有三得；有三得，然後有真善美。

1973 年，林博士和朋友合資，創辦金寶電子，設計出台灣第一台電腦，獲行政院長蔣經國頒贈第一屆青年獎章。1988 年，又和朋友合力，創辦廣達電腦，代戴爾、惠普、國際商業機器等大廠商生產筆記型電腦：廣達的生產，不是依樣葫蘆的製造，還包括匠心獨妙的設計，於是脫穎而出，業務蒸蒸日上，駁駁成為國際第一大筆記型電腦生產商，每年生產二千多萬台，行銷寰宇。不是虛心納言，用心經營，開心工作，林博士實業上不可能有這樣的成就。

身為台灣第二大私人製造企業的董事長，林博士 2002 年獲美國《商業周刊》推為全球最傑出的 25 位商業管理人員之一。他管理的方法，並非一味模仿歐美或日本，還糅合了孔子「己欲達而達人」的思想，對員工是出了名的慷慨，盡情盡義。因此，公司上下同心同德，贏利頻見增長。

據今年三月美國財經雙周刊《富比士》統計，當年長於香港調景嶺貧民區的林博士，現在是全球最富裕的 350 人之一。林博士也發揮了「達則兼善天下」的精神，早在 1999 年，就成立廣達文教基金會，致力「文化均富」，在台灣促進文化、藝術和教育。基金會對社會文化的傳承，貢獻良多，屢次獲台灣政府頒贈文馨獎金獎。林博士自己更希望做個社會教育家。他認為台灣社會過分重視物質生活，故力求以藝術教育糾正這風氣。

他又鼓吹終身學習，銳意把電腦進一步發展成為教育的臂助，目前正着手利用雲端計算技術，縮窄數碼的鴻溝，造福學子。

林博士無疑是科技、經商的傑出人才，但他最愛的，其實是藝術。他是亞洲有數的藝術收藏家，珍藏藝術品二千多件，不少是中國書畫，包括他特別欣賞的張大千墨寶。對他來說，科技是短暫的，日新月異；藝術是永恆的，千秋不廢。他贊助藝術事業，自然不遺餘力，除了出任台灣雲門舞集董事、台北當代藝術館董事長，還擔任故宮博物院指導委員會主席。

科技、經商重理性，文學、藝術重感性。林博士說：「感性和理性，無人不有，只是中國文化感性較強，理性的自然科學則比不上西方。我自己是感性多於理性，烏龜哲學就是感性的。我贊成中學為體，西學為用。」這一點，林博士做到了。

「天行健，君子以自強不息。」林百里博士白手起家，事業成就輝煌，全球矚目，對資訊科技業界貢獻良多，而且熱心公益，澤被民眾。本人謹請監督先生頒授榮譽工商管理學博士學位給這位自強不息的君子，以示旌表。